SEMANARIO JUVENIL

Walt Disney's

NUMERO 329
60 PESETAS

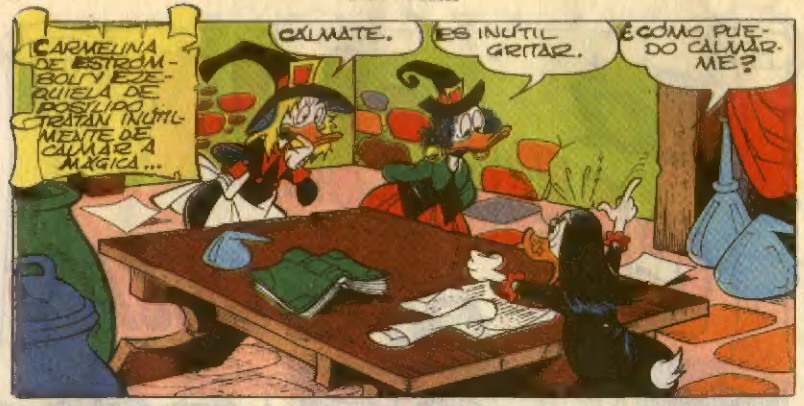
DON MIKI

MONTENA

COLOREALO

La GASOLINA DIABÓLICA

Walt Disney


CARMELINA DE ESTROMBOLI Y EZEQUIELA DE POSLIPO TRATAN INÚTILMENTE DE CALMAR A MÁGICA...
CÁLMATE.
ES INÚTIL GRITAR.
¿CÓMO PUEDO CALMARME?

ME PREPARÉ CUIDADOSAMENTE PARA SUPERAR LA NUEVA BARRERA ELECTROATÓMICA DE GILPATO, PERO SÓLO CONSEGUÍ UNA...

.. DESCARGA DE CINCUENTA "ELECTRO-MEGATONES".
¡GRUNT!
FIZZZ

NUNCA PODRÉ APODERARME DE LA "NÚMERO UNO".
¡ÁNIMO!
BONK

NO NECESITO PALABRAS, SINO UNA IDEA PARA DERROTAR AL PATO.
NOSOTRAS...

VOSOTRAS SOIS LAS CONJURADORAS ESTUPENDAS. A TRABAJAR.
LO INTENTAREMOS.

¿TÚ QUÉ DICES?
CREO QUE LA PESADILLA MONOSTÁTICA ES LA ÚNICA ARMA PARA DERROTAR A GILPATO.

¿NO SERÁ PELIGROSO?
QUIZÁ, PERO HAY QUE INTENTARLO.

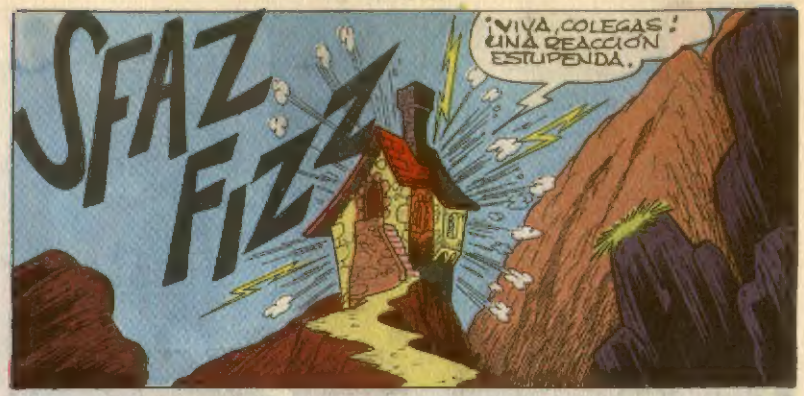
PIRULÍ PIRULÁ, QUE LA PESADILLA VENGA ACÁ.
SFRIZZ

YA ESTÁ.
LA PESADILLA MONOSTÁTICA ESTÁ A TU DISPOSICIÓN.
LA PESADILLA MONOSTÁTICA ES FORTÍSIMA...
...PERO POCO CONTROLABLE.
TUP

ES MEJOR HACERLA DESAPARECER.
ÁNIMO, MAGICA.
¡OY, OY!
POF
¿Y ÉSTA ES VUESTRA AYUDA?
TIENE QUE HABER UN MODO DE NEUTRALIZAR AL VIEJO AVARO.
¡EH! ¿CÓMO NO SE ME OCURRIÓ ANTES?
EL ATAQUE DIRECTO CON FILTROS, POCIONES Y HECHIZOS RESULTÓ INEFICAZ.

POR TANTO, LO MEJOR ES...
...RECURRIR AL ATAQUE INDIRECTO.
NO ENTIENDO.
MUY FÁCIL. ARRUINAREMOS COMERCIALMENTE AL PATO.
TENGO UNA IDEA. CASI TODA PATOLANDIA VIAJA EN COCHES SALIDOS DE LA FÁBRICA DEL PATO.
HAREMOS ESTO... PSST... PSST...
¡VIVA! ¡EL PATO ESTÁ ACABADO!

MÁS TARDE...
MACHACA EN EL MORTERO OEL VIEJO CALDERERO. ÉCHALE PISTONES, TORNILLONES Y NEUMÁTICOS. ECHA TODO EN EL BIDÓN. CON ESA GASOLINA SE ARMARÁ LA TREMOLINA...

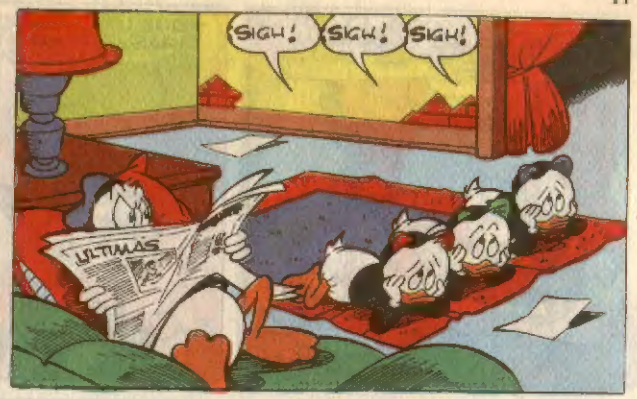

SFAZ FIZZ
¡VIVA, COLEGAS! UNA REACCIÓN ESTUPENDA.

SÓLO LA UNIÓN DE NUESTROS PODERES PODRÍA DAR BUEN RESULTADO.

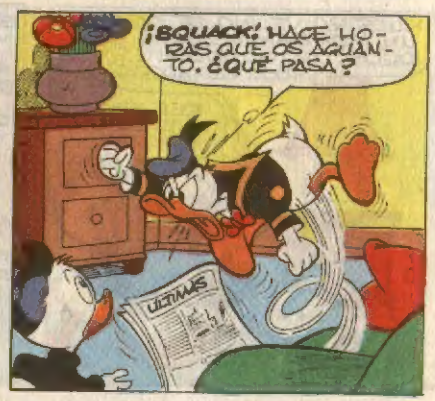
BASTARÁN UNAS POCAS GOTAS DILUIDAS EN LA GASOLINA DE LOS DEPÓSITOS DE PATOLANDIA.

Y MÁGICA EMPRENDE EL VUELO...
YA VERÁS, PATO DEL DEMONIO.
SWIIP

AL DÍA SIGUIENTE, EN CASA DE DONALD...


SIGH!
SIGH!
SIGH!
ÚLTIMAS

SIGH!
SIGH!
SIGH!
¡GRUMF!
ÚLTIMAS
NOCHE

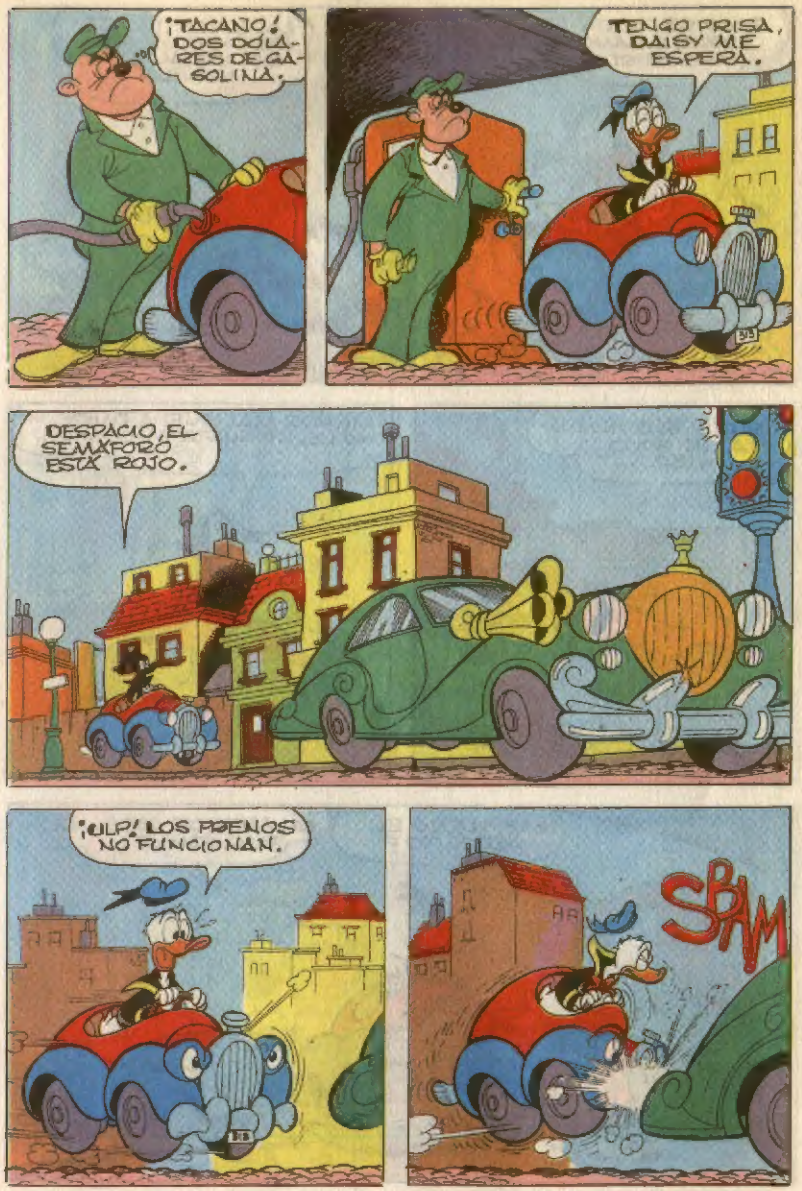

¡SQUACK! HACE HORAS QUE OS AGUANTO. ¿QUÉ PASA?
ÚLTIMAS

SE TRATA DEL 313...
¡ULP!

... ESA CHATARRA QUE TÚ SIGUES LLAMANDO COCHE.
¿CÓMO?

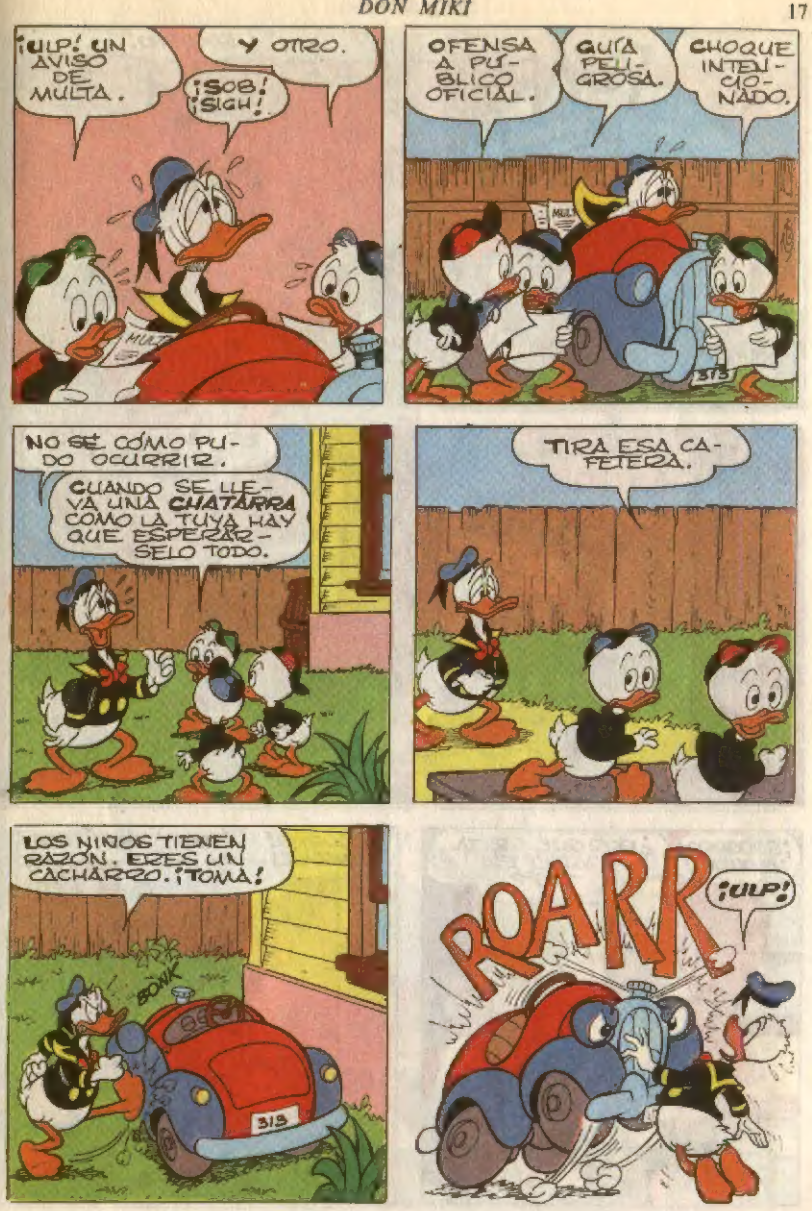
EL 313 ES UN COCHE EXCEPCIONAL. YA NO SE FABRICAN COCHES COMO EL MIO...
¡PUF!
Y QUE LO DIGAS.
NO SE FABRICAN DESDE 1980.
NUESTRO VECINO SE COMPRÓ UN MONTIAK DE DOCE CILINDROS, CUATRO VOLANTES Y DOS RADIADORES
ESE SI QUE ES UN COCHE.
SUBLIME VISION EL RUMBA DEL TENDERO GEDEON.
COCHE DE INYECCION ENDOVENA DIRECTA.
CON 1.000 CABALLOS.
Y EL CASERATI DE...
¡BASTA!

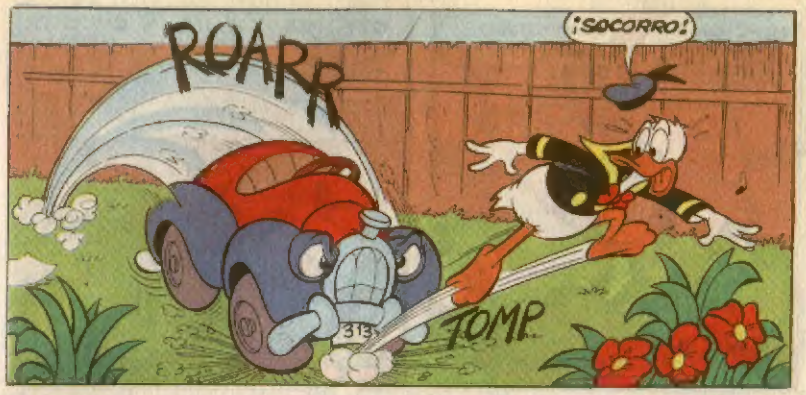
SÓLO SE TRATA DE MEGALOMANOS EXHIBICIONISTAS.
UN AUTENTICO SEÑOR NUNCA CAMBIA DE AUTOMOVIL.
PUES SÍ QUE ESTÁ UN POCO VIEJO...
MENOS MAL QUE A DAISY NO LE DISGUSTA MI COCHE.
¿LE LLENO EL DEPOSITO?
UN MINI DE GASOLINA, POR FAVOR.

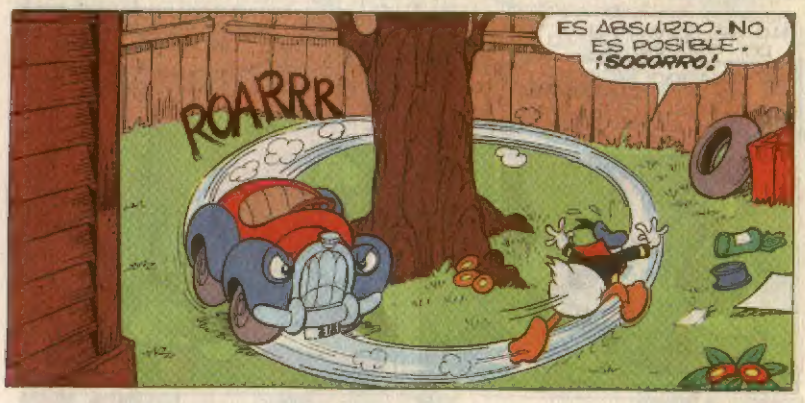

¡TACANO! DOS DÓLARES DE GASOLINA.
TENGO PRISA, DAISY ME ESPERA.
DESPACIO, EL SEMÁFORO ESTÁ ROJO.
¡ULP! LOS FRENOS NO FUNCIONAN.
SBAM

¿CÓMO SE ATREVE ESA VULGAR CAFETERA?
¡ASESINO! UN ARAÑAZO EN EL PARACHOQUES.
¡UAAAHH! ¡SOB! ¡SGH! ¡MI POBRE TORO FAUNUS!
ESTE PIRATA SE MERECE LA PERPETUA O LA MUERTE.
AGENTE, SE LO JURO. FRENÉ A TIEMPO.
SILENCIO, CHOCANTE.

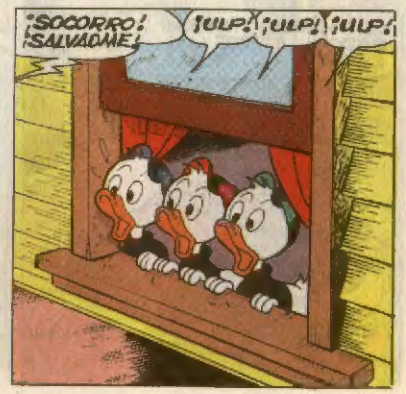
DE REPENTE...
¡ULP!
ROAR
ESTA BROMA TE COSTARÁ CARA.
AGENTE, LE ASEGURO QUE NUNCA ME PASÓ ESTO.
SIEMPRE DESEÉ ENCONTRARME UN GRACIOSO PARA HACERLE SABOREAR TODO EL PESO DEL CÓDIGO DE CIRCULACIÓN.
QUÍA PELIGROSA.
DAÑOS A TERCEROS.
OFENSA A PÚBLICO OFICIAL.
¡SOB! ¡SIGH!
EL TÍO ESTÁ EN CRISIS.
QUIZÁS ENCONTRÓ TRABAJO.


¡ULP! UN AVISO DE MULTA.
Y OTRO.
¡SOB! ¡SIGH!
OFENSA A PÚBLICO OFICIAL.
QUÍA PELIGROSA.
CHOQUE INTENCIONADO.
NO SÉ CÓMO PUDO OCURRIR.
CUANDO SE LLEVA UNA CHATARRA COMO LA TUYA HAY QUE ESPERARSELO TODO.
TIRA ESA CAFETERA.
LOS NIÑOS TIENEN RAZÓN. ERES UN CACHARRO. ¡TOMA!
BONK
ROARR
¡ULP!


¡SOCORRO!
ROARR
TOMP


ES ABSURDO. NO ES POSIBLE. ¡SOCORRO!
ROARRR

¡SOCORRO! ¡AUXILIO!
¿POR QUÉ GRITA TANTO EL TÍO?


¡SOCORRO! ¡SALVADME!
¡ULP! ¡ULP! ¡ULP!

¡SALVADME DE ESTA PESADILLA ¡¡SOCORRO!

ÁNIMO, TÍO.
HAY QUE APAGAR EL MOTOR.

¡CUIDADO, HERMANOS! PARECE QUE SE ACERCA.
SI NO LO VEO NO LO CREO.

SE NOS ECHA ENCIMA.
A CASA. ¡RÁPIDO!

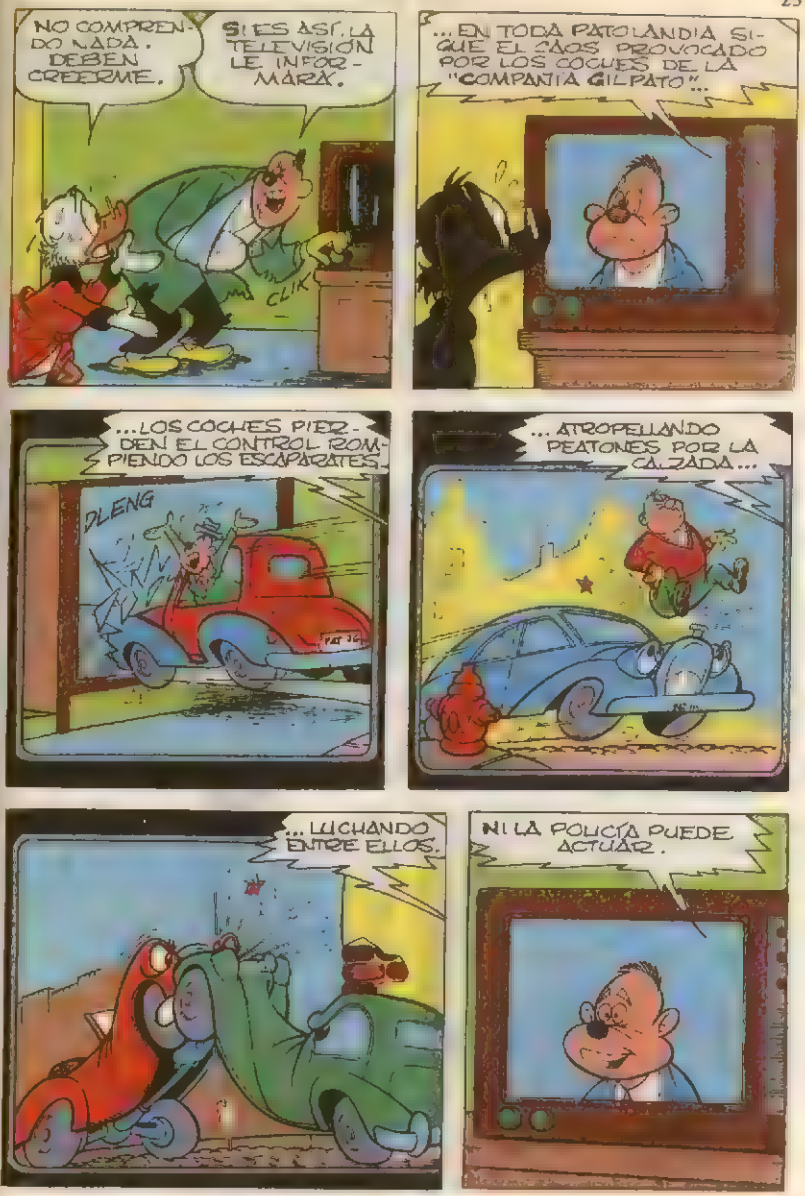
HAY QUE HALLAR EL MODO DE SALIR DE ESTA ABSURDA SITUACIÓN.
ROR ROR
SOLO LA POLICÍA PUEDE SACARNOS DE ESTE LÍO.
TIENES RAZÓN.
ASÍ...
RESPONDE TÚ, JOE.
DRIIINNN
¿QUE SU CASA ESTÁ SITIADA POR UN COCHE? COMPRENDO.
?
¡GRACIOSOS QUE SE BURLAN DE LA POLICÍA! YA LO ARREGLARÉ YO.
¡POBRE! CON JOE LE IRÁ MAL. ¡ES TAN IMPULSIVO!

MÁS TARDE...
LE AGRADEZCO SU AYUDA, AGENTE. FUE TERRIBLE.
ES INCREÍBLE, PERO MI COCHE...
NO HE VENIDO A ESCUCHAR EXPLICACIONES PUERILES...
... SINO PARA DECIRLE QUE ES RESPONSABLE DE LAS BROMAS DE SUS...
...SOBRINOS MENORES
PERO NO FUE UNA BROMA, AGENTE.
¿TODAVÍA INSISTE?
PUES CHUPESE ESTA SUPERMULTA.
SPAT

A LA MISMA HORA, EN EL DEPÓSITO DEL TÍO GILITO...
LAS VENTAS DE MIS COCHES AUMENTAN IMPARABLEMENTE. ¡JE,JE!
Y LOS PEDIDOS DE LOS SUPERLUJO SIGUEN SUBIENDO.
DRIIINN
SOY EL CONCESIONARIO PISTÓNEZ. ANULO TODOS LOS PEDIDOS DE SUS MALÉFICOS SUPERLUJO.
QUERIDO PISTÓNEZ, YO...
¡SILENCIO! NO VENDERÉ SUS COCHES NI GRATIS.
NO LO ENTIENDO, NO LO ENTIENDO.
RIIING

AQUÍ TOM GILINDRÍN. ANULO TODOS LOS CONTRATOS CON SU CASA AUTOMOVILÍSTICA.
PE...PERO...
RIIING
NOS VEREMOS EN EL JUZGADO.
¡CLICH!
SUS COCHES PROVOCARON UN DESASTRE EN MI TIENDA.
RIIING
...COCHES INCONTROLABLES...
...MILLONES DE DAÑOS...
...LE DEMANDARÉ...
RIIING!
¡AAAARGH!
?
¡GUAP!
¿QUÉ LE OCURRE, JEFE?

VAMOS, JEFE. RESPIRE PROFUNDAMENTE.
ÁNIMO. LO PEOR YA PASÓ.
NO. LO PEOR AÚN NO HA LLEGADO.
¡GLUP! EL ALCALDE CON LOS CONCEJALES.
NO QUIERO SABER SI LO QUE HA PASADO SE DEBE A SUS ESPECULACIONES...
...HEMOS VENIDO A EXIGIR LOS DAÑOS QUE USTED PAGARÁ.
¡MILLONES DE DAÑOS!
¿PERO DE QUÉ ESTÁN HABLANDO?
¡HIPÓCRITA!


NO COMPRENDO NADA. DEBEN CREERME.
SI ES ASÍ, LA TELEVISIÓN LE INFORMARÁ.
CLIK
...EN TODA PATOLANDIA SIGUE EL CAOS PROVOCADO POR LOS COCHES DE LA "COMPAÑÍA GILPATO"...
...LOS COCHES PIERDEN EL CONTROL ROMPIENDO LOS ESCAPARATES.
DLENG
...ATROPELLANDO PEATONES POR LA CALZADA...
...LUCHANDO ENTRE ELLOS.
NI LA POLICÍA PUEDE ACTUAR.

POLICÍA
ROARRR

POR SU CULPA PATOLANDIA ES PRESA DEL CAOS. UNA LEGIÓN DE PERITOS Y MATEMÁTICOS NO SERÁ SUFICIENTE PARA CALCULAR LOS DAÑOS.

¡AY MÍSERO DE MÍ! ¡AY INFELICE!

HOLA, PATO. ¿TE VA MAL, EH?

¿SORPRENDIDO DE ESTA SORPRESA?
¿MÁGICA?

CÁLMATE. VINE PARA HABLAR DE NEGOCIOS.

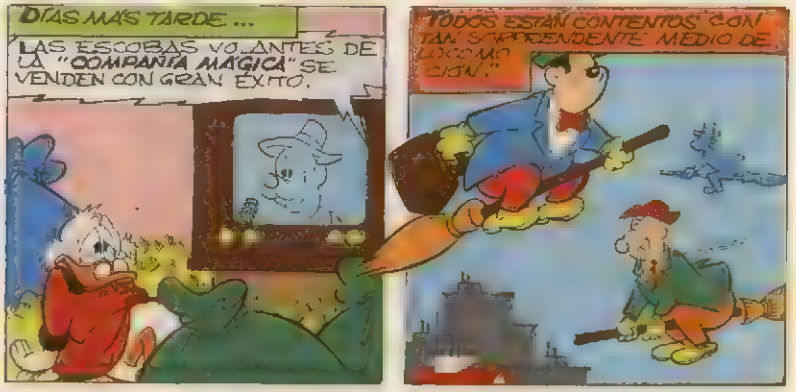
LOS DAÑOS PROVOCADOS POR TUS COCHES SON ENORMES Y PARA PAGARLOS NO BASTARÁ N EL DINERO DE TU DEPÓSITO.

TODO ELLO ES OBRA MÍA. PARA QUE CESE EL AZOTE NO PRETENDO MUCHO.

SÓLO LA "NÚMERO UNO".
¡ARGHH!

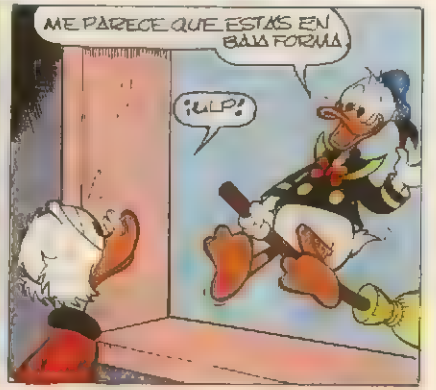
EN LUGAR DE LA MONEDA TE DARÉ DOBLE RACIÓN DE PLOMO Y DE SAL.
TOMA, BRUJA DE LOS MIL DEMONIOS.
¡JE JE! ENCANTAMIENTO.
BANG

AÚN NO HA LLEGADO LO PEOR PARA TI. ADIÓS, EX PLUTÓCRATA.


DÍAS MÁS TARDE...
LAS ESCOBAS VOLANTES DE LA "COMPAÑÍA MÁGICA" SE VENDEN CON GRAN ÉXITO.
"TODOS ESTÁN CONTENTOS CON TAN SORPRENDENTE MEDIO DE LOCOMOCIÓN."

"LAS ESCOBAS NO CONSUMEN NI CONTAMINAN. EL TRÁFICO CORRE VELOZ Y SILENCIOSO".

HOLA, TÍO GILITO.
¡SOB! ¡SOB!


ME PARECE QUE ESTÁS EN BAJA FORMA.
¡ULP!

ESTA ESCOBA ES FANTÁSTICA.
¡SNORT! ¡GRRR!

VETE, SOBRINO TRAIDOR.
¡ARGH!
THUD

SOB SOB
¡POBRE TIO GILITO! MAGICA LO ESTA DESTRUYENDO COMERCIALMENTE.
SUS ESCOBAS LO ESTAN ARRASANDO.
VAMOS A VERLE, HERMANOS.
VUESTRO TIO SE DERRUMBO CUANDO AL DAÑO SE AÑADIO EL ESCARNIO.
¿VE...? ESO ES UN RELATO DE MAGICA.
TENEMOS QUE HACER ALGO.
SOLO UNGE NO PUEDE AYUDARLO.
ESO.
VAMOS A VERLE.

MAS TARDE...
...Y EL TIO ESTA EN ESTADO COMATOSO.
YA. DADME MEDIA HORA DE TIEMPO.
A LA MEDIA HORA...
ESTOY LISTO. VAMOS.
LE DAREMOS SU MERECIDO A MAGICA.
TIO, RESUCITA. HEMOS VENIDO A AYUDARTE.
¡SIGH! ¡SIGH! ¡SOB! ¡SOB!
AQUI YACE

UNGENIO ESTÁ AQUÍ. ESCUCHA, TÍO...
UN MUERTO NO OYE. ¡SIGH!
AQUÍ YACE

DEJA DE HACER EL PAYASO.
UNGENIO TRAJO UN APARATO CAPAZ DE DERROTAR A MÁGICA. TÍO, ¿NOS OYES...?
?

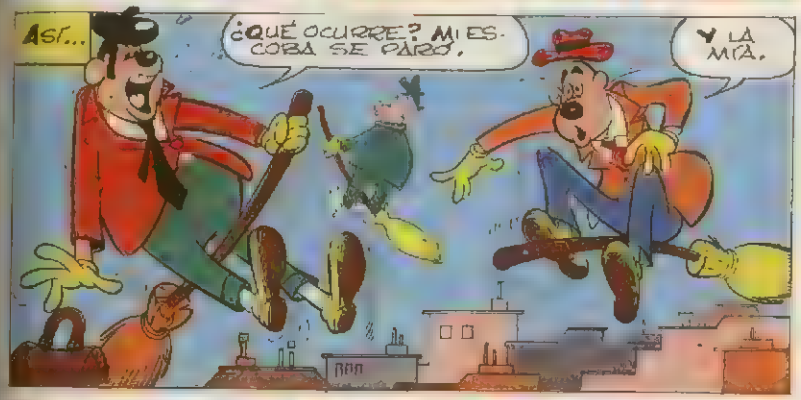
ES CIERTO.
¿UH?

ES UN REGRAVITADOR ENDOBRUJOSO. PRONTO LOS QUE CAMBIARON SUS COCHES POR LAS ESCOBAS SE LLEVARÁN UNA SORPRESA.

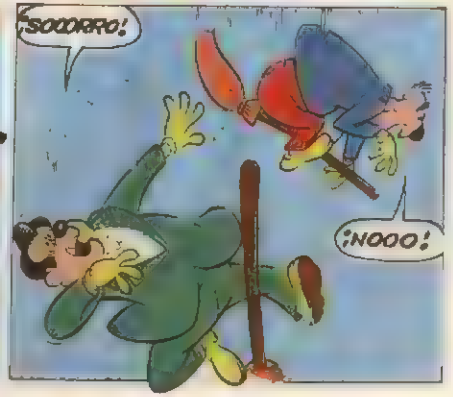
CONOCIENDO LAS REACCIONES PROPIAS DE LOS PATOLANDESES LA MAYOR SORPRESA SE LA LLEVARÁ MÁGICA.

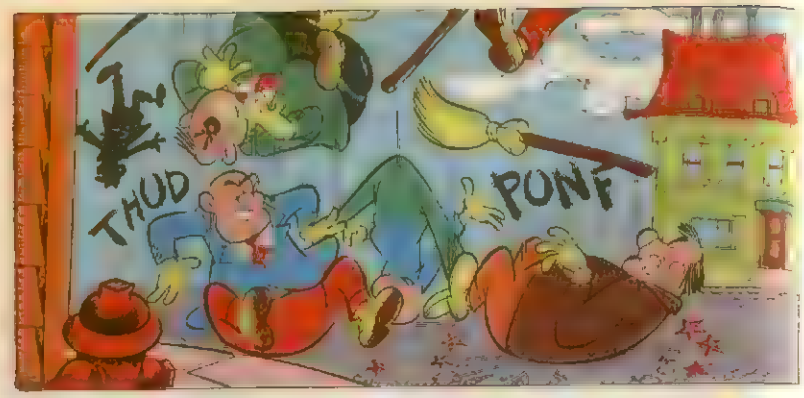
LAS ESCOBAS DE MÁGICA VOLVERÁN A SER ESCOBAS VULGARES.

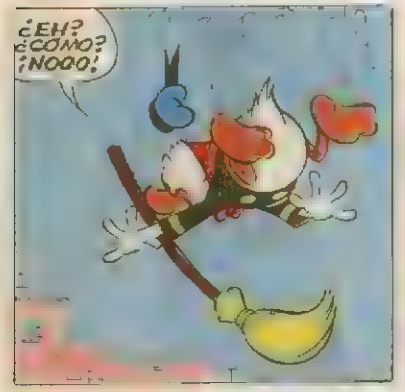
EL RAYO EMITIDO POR EL REGRAVITADOR SE EXPANDE RÁPIDAMENTE EN TODA LA ZONA METROPOLITANA...
DZZZZZZiiiii

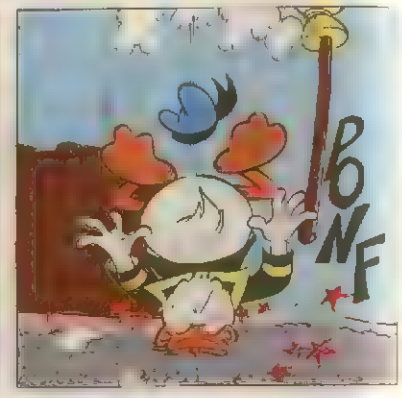

ASÍ...
¿QUÉ OCURRE? MI ESCOBA SE PARÓ.
Y LA MÍA.

¡EH, QUE ME CAIGO!


¡SOCORRO!
¡NOOO!


THUD
PONF


¿EH?
¿CÓMO?
¡NOOO!


BONF

M'EN TRAS TANTO, MAGICA...

QUERIDO, GENARITO, ESTO VÁ V'ENTO EN POPA.
COMPAÑIA MAGICA

YO ME FORRO Y GIL PATO TENDRÁ QUE CEDER.

EN CUANTO TENGA LA "NUMERO UNO"...
BROM
BROROBOM

¡MALDITA BRUJA!
VENDEDORA DE ESCOBAS FALSAS.
NO ESCAPARÁS.
¡ULP! PATOLANDESES ENRIRECIDOS.
BROM
BROM
BROOM
BROOOM

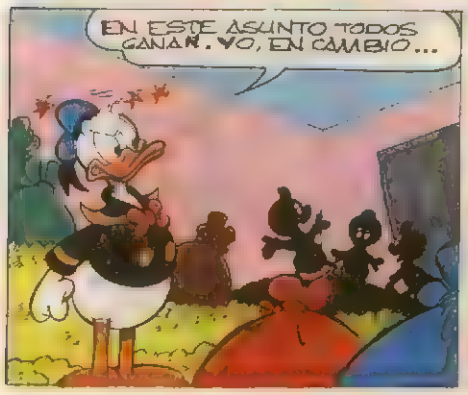
¡QUÉ CARAS TRAEN! ESTO SE PONE FEO, GENARITO.

¡SE ESCAPA!
¡ALTO, ESTAFADORA!
VUELA GENARITO, VUELA.

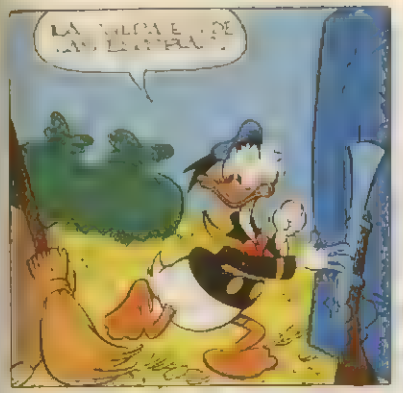
HABÉIS SALVADO DE LA QUIEBRA MIS FÁBRICAS DE COCHES. MERECÉ S UNA RECOMPENSA.

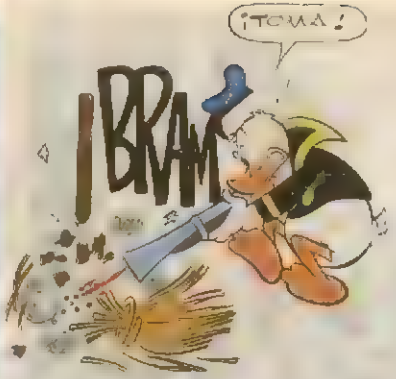
¡INGENIO, PODRÁS SURTIRTE GRATIS EN MIS ALMACENES DE LOS MATERIALES QUE USAS EN TUS INVENTOS.
GRACIAS, GRACIAS.

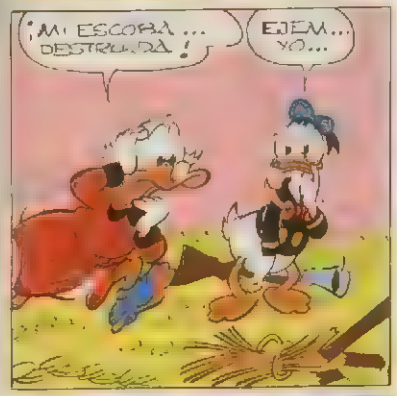
Y PARA VOSOTROS, HELADOS GRATIS DURANTE UN AÑO.
¡VIVA EL TÍO GILITO!


EN ESTE ASUNTO TODOS GANAN. YO, EN CAMBIO...

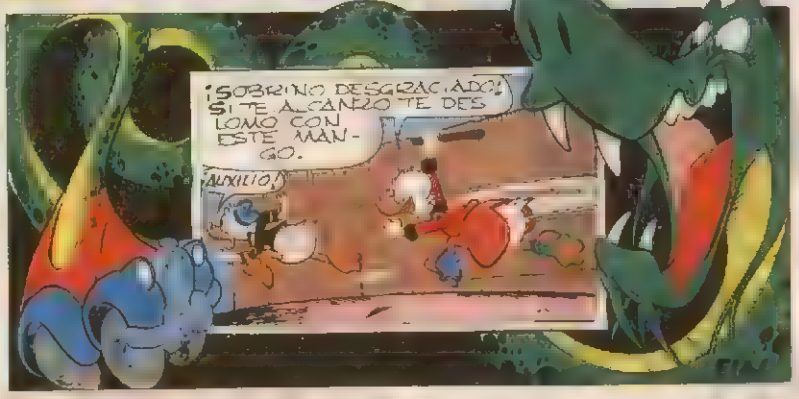
... SÓLO HE GANADO UN CHICHÓN.
¡GRUNT!


LA [illegible] DE LAS [illegible]


¡TOMA!
¡BRAM!


¡MI ESCOBA... DESTRUIDA!
EJEM... YO...

¡AGES NO! LA ESCOBA ERA UN BUEN MEDIO ECONÓMICO DE LOCOMOCIÓN.
¡UH, OH!


¡SOBRINO DESGRACIADO! SI TE ALCANZO TE DESLOMO CON ESTE MANGO.
¡AUXILIO!

Será la crisis energética, será la fiebre que incita a cambiar continuamente, será que es divertido

Hoy la manera más de moda de pasar el tiempo de ocio es correr en patines.

Lo cual, a primera vista, no es una gran novedad, pues sobre los patines, más o menos bien, también sabemos ir nosotros y, cuando eran muchachos, también iban nuestros padres. Entonces, ¿qué es esta novedad, esta nueva fiebre?

Es difícil de explicar.

Pero si la cosas siguen así, veremos a la gente ir de compras en patines y los domingos se dejará el coche delante de casa, y, en lugar de la excursión al campo, veremos a la gente corriendo por las aceras de la ciudad. Los chicos se llevarán los patines a la discoteca y con ellos bailarán el rock y todo tipo de ritmos.

Estamos hablando del futuro, pero en los Estados Unidos esto ya es el presente.

Hasta en Italia ya hay alguna discoteca equipada para los patinadores.

En estas fotos vemos a auténticos «bailarines» sobre ruedas, que han salido de la discoteca y se exhiben al aire libre en las aceras de Los Angeles, California.

Son dos chicas y un chico: Julie, Patty y David.

LA FIEBRE DE LOS PATINES

UNA NUEVA MODA.
UN NUEVO DEPORTE.
UN NUEVO BAILE.
UN NUEVO TIPO DE HELADO, DE PANTALONES, DE CAMISETAS, QUE VIENE DE LOS «INEVITABLES» ESTADOS UNIDOS.
Y SE PUEDE APOSTAR
A QUE DE CADA DIEZ VECES,
NUEVE DE ELLAS VIENE DE CALIFORNIA.

¿Quiere esto decir que el monopatín está en su ocaso y que ha sido sustituido por los patines? Tal vez no, pero es indudable que los patines de ruedas dan mayor posibilidad de movimiento.

Aunque no se alcance la habilidad de estos jóvenes de Los Angeles.

Naturalmente, estos patines son mus especiales, y están hechos para quien tenga ya una notable experiencia. Julie, Patty y David son unos campeones, pero en las aceras de Los Angeles se ven correr patines de todas clases. De turismo, por así decirlo, y de carreras. Igual que si fueran bicicletas o cualquier otro vehículo deportivo.

Quien esté en Los Angeles o en sus alrededores un domingo podrá disfrutar de un auténtico espectáculo. Los patinadores parece como si brotaran por todas partes. Y da gusto verlos, porque, en general, se trata de expertos. En resumen, los que se ven los domingos no son... «patinadores domingueros».

Y al mismo tiempo que aumenta la producción de patines, con ella florece la de camisetas, adornos y distintos accesorios que se inspiran en este deporte-moda-diversión Y eso sin contar los «parachoques» para las rodillas, los codos y las muñecas y los cascos.

En pocas palabras, la industria se pone en marcha como ocurre siempre en los Estados Unidos cuando se olfatea un buen negocio. Y se prevé que otros países seguirán el ejemplo estadounidense.

No sabemos si los tres jóvenes de estas fotos practican esta danza-deporte en sus ratos libres o con dedicación exclusiva, pero nos inclinamos por la segunda posibilidad. Pero, además, David es escultor, Julie peluquera y Patty diseñadora de moda. Y de Patty son casi todos los trajes que el trío usa en sus exhibiciones.

David, el jefe del grupo, nos hace una confesión. «Estamos algo locos» afirma «Si es preciso, con nuestros patines llegamos a correr a casi treinta kilómetros por hora».

Pipo Pescador en vacaciones inquietantes

RESUMEN.

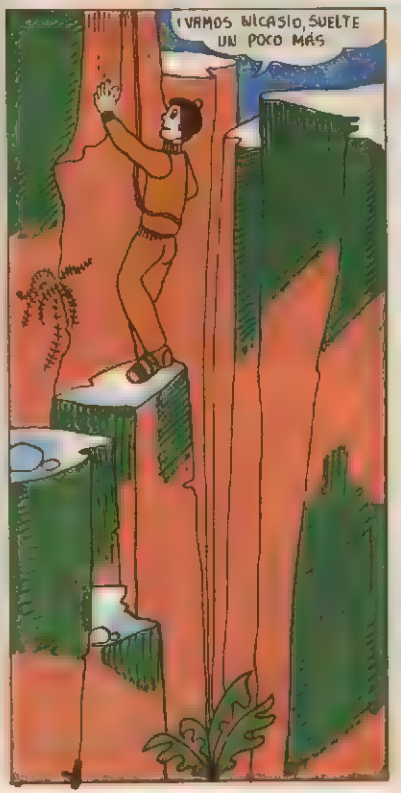
PIPO PASA SUS VACACIONES EN TEJANEVADA EN LO ALTO DE LA MONTAÑA, AL BORDE DE LA GARGANTA NEGRA, UNA BUFANDA ATRAE SU ATENCION. ALERTA A LOS TELNOGATOS, QUE BUSCAN AL DUEÑO DE LA BUFANDA UN MISTERIOSO PERSONAJE SE ACERCA A PIPO PARA HABLARLE TRINI Y PACO, LOS PROFESORES DE ESQUI AMIGOS DE PIPO, ESTÁN INQUIETOS PORQUE ESTE NO APARECE.

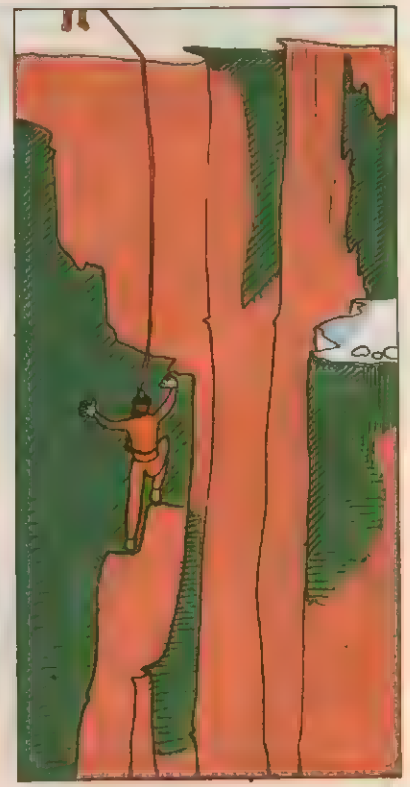
PUEDE QUE LLEVE UD. RAZÓN PERO YO BAJARÉ AL FONDO

¡HALA VAMOS!..
¡DATE PRISA TRINI, ACUDIRÉ RÁPIDAMENTE ADONDE PIPO!... SI QUIERES VENIR TENDRÁS QUE CORRER
EN ESE INSTANTE...

LOS VIENTOS DE LA GARGANTA, LE HARÁN BAILAR COMO UN PESCADO ENGANCHADO EN SU ANZUELO.
¡HE ACABADO!... BAJARÉ AHORA MISMO...
POR SUERTE NICASIO TENÍA CUERDA DE ALPINISMO

DESCUIDE SR PESCADOR
¡VALE NICASIO!, UD SE ENCARGARÁ DE QUE NO ME FALTE CUERDA.


¡VAMOS NICASIO, SUELTE UN POCO MÁS



MIENTRAS TANTO, ARRIBA.
¿HACE MUCHO QUE ESTÁ DESCENDIENDO?
SOLAMENTE UNOS MINUTOS
¡QUE VALIENTE!

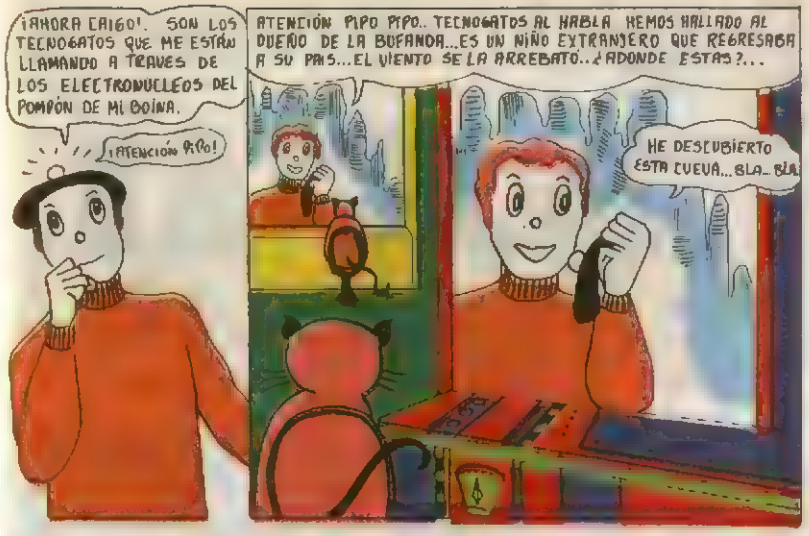
PIPO NO PUEDE CREER EN LO QUE VEN SUS OJOS... ANTE ÉL, SE ABRE UNA GRUTA EN LA PARED DE LA GARGANTA...

MILES DE AGUJAS DE CRISTAL REFLEJAN LA LUZ. ES UNA MARAVILLA...
¡AHH!
¡AHH!..
AHH!...

EN EL LABORATORIO...
¡GRACIAS TECNOGATO DOMÉSTICO. COMUNICAREMOS LA NOTICIA A PIPO. ¡VAYA SI SE ALEGRARÁ!.

¡ECO!...
¡ECO, PiPoooo!...
¡PiPooo!.

¡QUE COSA RARA!.. EL ECO REPITE MI NOMBRE Y YO NO LO HE PRONUNCIADO... ¡OH!...
¡PiPooo!...


¡AHORA CAIGO!. SON LOS TECNOGATOS QUE ME ESTÁN LLAMANDO A TRAVES DE LOS ELECTRONUCLEOS DEL POMPÓN DE MI BOINA.
¡ATENCIÓN PIPO!
ATENCIÓN PIPO PIPO.. TECNOGATOS AL HABLA HEMOS HALLADO AL DUEÑO DE LA BUFANDA... ES UN NIÑO EXTRANJERO QUE REGRESABA A SU PAIS... EL VIENTO SE LA ARREBATO.. ¿ADONDE ESTAS?...
HE DESCUBIERTO ESTA CUEVA... BLA... BLA...

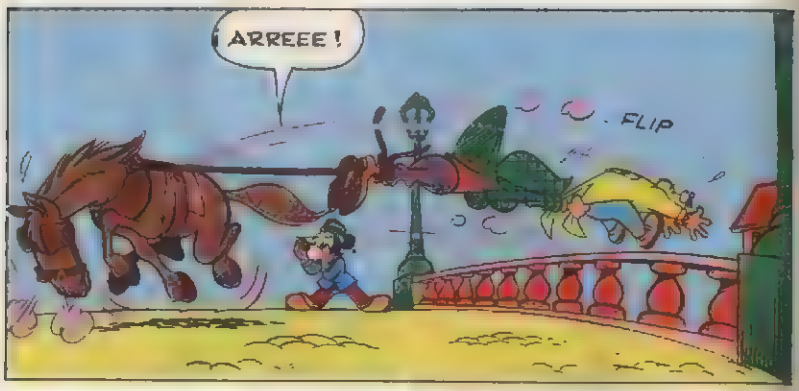
DÍAS MÁS TARDE
TEJANEVADA ESTA REPLETO DE TURISTAS QUE QUIEREN VISITAR LA CUEVA.. ESO TE LO DEBEMOS A TÍ..
CUANDO ENTRES EN LA CUEVA DEL ECO, CANTA:
U U ¡ÓYEME, TE VOY A CANTAR, UNA CANCIÓN PARA TÍ!
Y ELLA TE RESPONDERÁ...
¡HASTA AHORA, AMIGOS!...
Fin

LAS SILUETAS MÚLTIPLES

Walt Disney

MÁS TARDE...
PARE, POR FAVOR.
EL VIADUCTO. BUEN PANORAMA DEL FERROCARRIL Y LAS REFINERÍAS.
¡SOOOO!
ESTE ES UNO DE LOS VIADUCTOS MÁS ALTOS DE INGLATERRA. FUE CONSTRUIDO EN...
TENGO UN PROBLEMA.
DESDE AQUÍ SE VERÁ MEJOR.
¿CÓMO?
¡NO, NO, SALTE! CONFÍE EN MÍ.
¡OOPS!
BUMP

SNAG
¡YEOW!
CONFÍE EN MÍ. ESTE ES EL MEJOR MOMENTO.
YA SE ME OLV.-DÓ MI PROBLEMA.
¿VE? NO DEBÍA SER MUY IMPORTANTE.
SÍ, YA RECUERDO. MAÑANA MI BANCO DEBE MANDAR (¡COUGH!) POR TREN CINCO MILLONES DE LIBRAS EN LINGOTES DE ORO. ¡COUGH!
AGUANTATE SUBIRÉ CON EL CABALLO.
NO HAY PRISA, PUEDO AGUANTAR UN MONTÓN
MI TRAJE NO PUEDE DECIR LO MISMO.
RIP


¡ARREEE!
FLIP

¿POR QUÉ QUERÍA TIRARSE POR EL VIADUCTO?
NO SUBIO AL PRETIL PARA TIRARSE. SÓLO QUERÍA VER MEJOR. LOS BAJITOS TENEMOS ESE PROBLEMA.

ENTONCES QUIERE QUE EL MÁS GRANDE DETECTIVE DE LONDRES PROTEJA EL ENVÍO DE LOS CINCO MILLONES DE LIBRAS EN LINGOTES DE ORO.
ALGO PARECIDO.

¡MMM! ESE CRIMINAL DEL PROFESOR NEFARIUS DARÍA CUALQUIER COSA POR UNA INFORMACIÓN COMO ÉSTA.
¿ALGUIEN DIJO MI NOMBRE?

NO MOLESTE USTED NO ES EL PROFESOR NEFARIUS. EL NO USA BIGOTE.
?

¿DÓNDE ESTABA? ¡AH, SÍ! EN EL ENVÍO DEL ORO.
AÚN NO LO HEMOS MANDADO Y YA HAY LADRONES

SI PERMITEN, YO OPINO QUE EL MÁS GRANDE INVESTIGADOR PRIVADO DE LA CIUDAD DEBE ESCOLTAR EL ORO.
?
DE ACUERDO. ESO LE METERÁ MIEDO A LOS BANDIDOS.

LA VOZ DE ESE HOMBRE TENÍA ALGO DE EXTRAÑAMENTE FAMILIAR.
CARGAREMOS EL ORO EN UNO DE ESOS VAGONES DE MERCANCÍAS AL AMANECER.

VIAJARÉ ARMADO EN EL VAGÓN QUE LLEVA EL ORO, COMO EN EL SALVAJE OESTE.

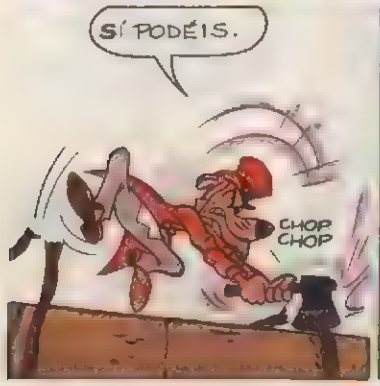
¡AJAJÁ! LO IMAGINABA. ES EL PROFESOR NEFARIUS. SE LE CAYÓ EL BIGOTE POSTIZO.

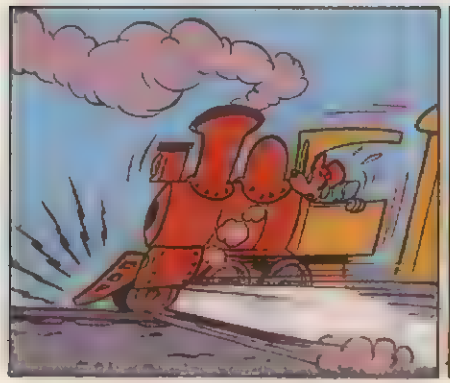
MÁS TARDE..
USARÉ UN TRUCO DEL SALVAJE OESTE.
SALTARÉIS AL TREN EN CUANTO PASE BAJO EL PUENTE Y SORPRENDERÉIS A SHELOK.
LO TIRARÉIS DEL TREN Y DESENGANCHARÉIS EL VAGÓN. ASÍ LO SAQUEAREMOS COMODAMENTE.
AL AMANECER DE UN DÍA NUBLADO...
BUEN VIAJE, SHELOK.
HASTA PRONTO.
PASA UN POCO DE TIEMPO...
¡YAWN! UN VIAJE EN TREN POR EL CAMPO RELAJA LOS NERVIOS
ALGO MÁS ADELANTE...
PONEOS A PINTAR EL PUENTE Y NO LEVANTARÉIS SOSPECHAS. CUANDO LLEGUE EL TREN OS AVISARÉ.

SE ME CAYÓ EL BOTE DE PINTURA.
SE ME CANSA EL BRAZO
ESTOY HARTO.
¡SILENCIO! YA LLEGA EL TREN.
HAY QUE SALTAR AL TREN Y ATERRIZAR DETRÁS DE SHELOK.
¿POR QUÉ NO SALTAMOS DIRECTAMENTE SOBRE ÉL?
¡AJÁ! AHÍ LLEGA SENTADO EN EL TECHO DEL PRIMER VAGÓN, COMO UN PICHÓN TONTO.
NO... EN EL SEGUNDO... NO, EN EL TERCERO... NO, EL CUARTO...
...EN EL QUINTO Y EN EL SEXTO VAGÓN.

PERO BUENO, ¿TE DECIDES O NO?
¿1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º?
BONK

NO PODEMOS ATACAR A SEIS DETECTIVES ARMADOS.


SÍ PODÉIS.
CHOP CHOP



PROTESTARÉ A LA DIRECCIÓN DEL FERROCARRIL POR ESTOS FRENAZOS TAN BRUSCOS.

MIRE, EL TREN SE PARÓ.
PARECE QUE HAY UN OBSTÁCULO EN LA VÍA.

¿POR QUÉ NOS PARAMOS, MAQUINISTA?
USTED PERDONE, SEÑOR.

ESTOS VÁNDALOS ESTABAN "PROFANANDO" UN PUENTE DE SU MAJESTAD.
¡HUMMM! NO SON SIMPLES VÁNDALOS SON LOS ACÓLITOS DEL PROFESOR NEFARIUS.

¡QUÉ VERGÜENZA! ¿ASÍ EMPLEAIS VUESTRO TIEMPO LIBRE?
YO CREO QUE QUERÍAN ASALTAR EL TREN

YO CREO QUE QUERÍAN ASALTAR EL TREN.
DIME, SHELOK. ¿ERES SÉXTUPLE?

Las BELLOTAS DE MÁS

Walt Disney

ES RARO QUE DONALD TRABAJE TANTO.
SERÁ ALGO MUY IMPORTANTE.
DÍAS MÁS TARDE...
MIRA LO QUE CONSTRUYÓ.
LO VEO.
SIEMPRE SOÑÉ CON TENER UN ESTANQUE PARA PECES DE COLORES.
CONSTRUYÓ UNA PISCINA.
PARA NOSOTROS
TIENE LA PROFUNDIDAD EXACTA.
¿OTRA VEZ? LARGO DE MI ESTANQUE.

¡RECORDAD QUE NO ES UNA PISCINA PARA ARDILLAS.
¿CÓMO ÍBAMOS A SUPONER QUE DONALD CONSTRUIRÍA UN ESTANQUE PARA PECES DE COLORES?
ADORNARÉ EL ESTANQUE CON MACETAS.
DONALD SÓLO ECHÓ AL ESTANQUE DOS PECES DE COLORES.
¡POBRES! NECESITAN COMPAÑÍA.
SÉ LA PROCURAREMOS.
ES FÁCIL, EN EL PARQUE TENEMOS MUCHOS AMIGOS.
ASÍ, ESA NOCHE...
EL PARQUE ES BONITO DE VER...
... PERO NO PARA VIVIR.

HOLA, RANAS ¿QUÉ TAL UNAS VACACIONES EN UN NUEVO ESTANQUE?
ESTÁ A UN PAR DE SALTOS DE AQUÍ.
SEGUIDNOS.
PUES ES UNA BUENA IDEA.
¡GROACK!
¡QUÉ SITIO TAN BONITO!
PROPONGO UN CONCIERTO AL CLARO DE LUNA.
MIRA, CHIP. DONALD PUSO MACETAS.
¡OOH!...
SÍ, ENTONCES ALGUNAS BELLOTAS QUEDARÁN BIEN.
¿QUÉ PASA AHÍ FUERA?
¡CROACK!
¡CROACK! ¡CROACK!
¡CROACK!
¿QUÉ?¿RANAS EN MI ESTANQUE?
¡CROACK!
¡CROACK!

ES IMPOSIBLE DORMIR CON ESTE ABOMINABLE CROAR.
CORRE, CHIP.
TOMA, PRUEBA NUESTRAS BELLOTAS.
¡AHHHHH!
SPLASH
ESTOY SEGURO DE QUE ESAS ARDILLAS SON LAS RESPONSABLES DE TODO.
SIEMPRE QUISE TENER UNA BAÑERA PARA LOS PÁJAROS.
¿HAS VISTO? CONSTRUYÓ UNA PISCINA PARA LOS PÁJAROS.
Y TODO PORQUE NO LE GUSTAN NUESTRAS BELLOTAS.
FIN

D'Artacan

Y LOS TRES MOSQUEPERROS

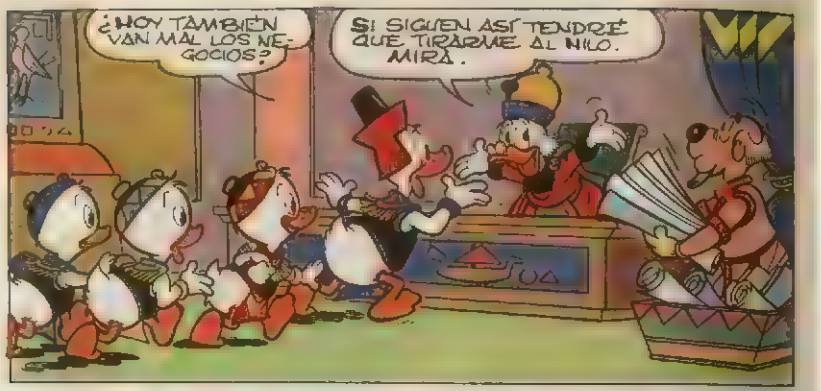
LOS KIOSCOS ESTAN LLENOS DE MOSQUEPERROS

¡BUSCALOS!

UN SEMANARIO MONTENA

45 PTS

EL TESORO DE TUTAN-PATO


¿HOY TAMBIÉN VAN MAL LOS NEGOCIOS?
SI SIGUEN ASÍ TENDRÉ QUE TIRARME AL NILO. MIRA.

CUENTAS QUE PAGAR. ¡GRUNT! MATERIALES MÁS CAROS, SUELDOS, IMPUESTOS.

Y LOS ESCLAVOS NO QUIEREN TRABAJAR SUS 24 HORAS AL DÍA. LA RUINA ES TOTAL. ¡SIGH!

SI AL MENOS SE CONSTRUYERAN MÁS CASAS...
¿POR QUÉ? ¿ES QUE SE HACEN POCAS?

ESE ES EL PROBLEMA. HOY YA NO SE CONSTRUYE COMO ANTES. POCOS TEMPLOS Y PIRÁMIDES Y NI HABLAR DE URBANIZACIONES.

LA GENTE SE COMPRA LA BIGA ANTES QUE LA CASA Y UN POBRE EMPRESARIO COMO YO ACABARÁ EN EL ARROYO.
¡UUP! ¿Y QUÉ HACE TU RIVAL ROCKERDUSIS?

¡GRRR! ME HACE UNA COMPETENCIA DESPIADADA. ¡QUE RA LO FULMINE!

PERO EL TAMPOCO TIENE TRABAJO Y SUS GASTOS AUMENTAN...
HUM... OTRA COSA, AMO...

...ES MI SUELDO. CONTODOS LOS JEROGLÍFICOS QUE HAGO YO...
¿CÓMO?

¿ES QUE QUIERES QUE ME MUERA? ¡VETE DE AQUÍ O TE DOY EN PASTO A LOS COCODRILOS.
¡UUP! ¡SOCORRO!

ESCRIBAS PARÁSITOS. ¡GRUNT! UN DÍA SE INVENTARÁ LA MÁQUINA DE ESCRIBIR Y ENTONCES...
CALMA, TÍO. HABRÁ UN REMEDIO, ¿NO?
SÍ. GANAR LA CONTRATA DE LA NUEVA PIRÁMIDE. ¡SIGH!
¿UNA NUEVA PIRÁMIDE?
SÍ. PERO ROCKERDUSIS HA HECHO UNA BUENA OFERTA Y ESTA TARDE EL FARAÓN TUTÁN-PATÓN DECIDIRÁ QUIEN LA CONSTRUYE.
FALTAN VEINTE MINUTOS PARA LA AUDIENCIA. ¡VAMOS!
VENID. SI EL FARAÓN LE DA LA CONTRATA A ROCKERDUSIS, NECESITARÉ LA RESPIRACIÓN ARTIFICIAL.
¡HURRA! VEREMOS DE CERCA AL FARAÓN.
VEINTE MINUTOS MÁS TARDE.
EL FARAÓN TUTÁN-PATÓN HA DECIDIDO RECIBIROS.

HONOR A TÍ, TUTÁN-PATÓN. PENDEMOS ANSIOSOS DE TUS LABIOS.
ANTES DE HABLAR, ACEPTA ESTO EN SEÑAL DE DEVOCIÓN.
¿Y TÚ?
¿YO? ¿PUEDO YO REGALAR ALGO A QUIEN LO TIENE TODO?

SI YO TUVIERA ALGO QUE TÚ NO TIENES, NO SERÍAS EL GRAN FARAÓN QUE ERES.
HUM...
TU RESPUESTA ME AGRADA, PERO ERES UN TACAÑO.
AÚN NO HE DECIDIDO NADA, PUES LOS DOS ESTÁIS EMPATADOS.
¿EMPATADOS?
CLARO. LOS DOS HABÉIS CONSTRUIDO DIEZ RASCACIELOS Y SE DERRUMBA-RON, 352 CASAS Y ESTÁN APUNTALADAS, TRES PIRÁMIDES Y HAN SIDO SAQUEADAS.
NO ESTOY CONTENTO CON DOS CONSTRUCTORES COMO VOSOTROS Y HE DECIDIDO DEJARLO AL AZAR. EJEM...
¿AL AZAR?
LA MÁGICA FLECHA DE HIERRO ME DIRÁ LA VOLUNTAD DE LA SUERTE.

ADELANTE.
LA FLECHA SEÑALARÁ EL ELEGIDO.
¡GILITÓN!
¡HURRA!
ROCKERDUSIS
GILITÓN
ROCKERDUSIS
GILITÓN
¡HE GANADO LA CONTRATA! ¡HE GANADO!
¡GRRR!
QUE SE HAGA LA VOLUNTAD DE LOS HADOS.
EL PROYECTO DEBE CUMPLIR CONDICIONES PRECISAS.
¡ULP! ¿CUÁLES?
PRIMERA: LA TUMBA SERÁ PIRAMIDAL, SEGÚN LA TRADICIÓN. SEGUNDA: SERÁ TAN ALTA COMO UNA MONTAÑA.

TERCERA: SERÁ A PRUEBA DE LADRONES DURANTE 4000 AÑOS.
¡UACK!
NO ES POSIBLE. LOS TESOROS DE LAS PIRÁMIDES ATRAEN A LOS LADRONES COMO LANGOSTAS. SIEMPRE CONSIGUEN ENTRAR.
ASUNTO TUYO. ESAS SON LAS CONDICIONES DE LA CONTRATA.
DURANTE LAS OBRAS TE ENTREGARÉ MI TESORO PARA QUE TÚ LO ESCONDAS DENTRO. SI ESTÁ SEGURO TE PAGARÉ LA PIRÁMIDE A UN TANTO EL KILO.
EN CASO CONTRARIO, EN LUGAR DE SER MI TUMBA, LA PIRÁMIDE SERÁ LA TUYA Y LA DE TUS DESCENDIENTES.
¡GLUG!
PODÉIS IROS.
¡JA, JA, JA, JA, JA!

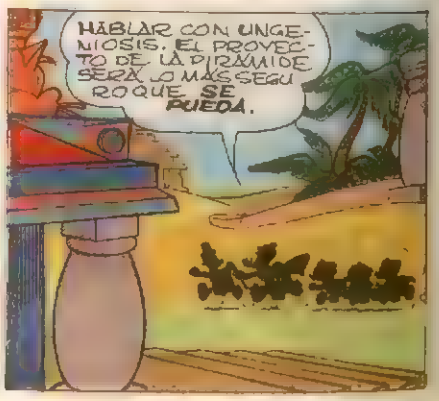
YO PERDÍ LA CONTRATA, PERO TÚ PERDERÁS LA CABEZA. ¡JAJAJA!
¡GRRR!
¡ANTIPÁTICO!
DEBÍ DEJAR QUE GANARA.
¿DEJARLO? ¿QUIERES DECIR QUE INFLUISTE EN LA FLECHA?
CLARO. YO NO ME FÍO DEL AZAR.
LA FLECHA MÁGICA ES DE HIERRO, Y YO LA HICE PARARSE EN MI NOMBRE CON ESTO.
¡ULP! ¿QUÉ ES?
SE LLAMA IMÁN, Y LO DESCUBRIÓ INGENIOSIS EL INVENTOR. VAMOS A VERLO.

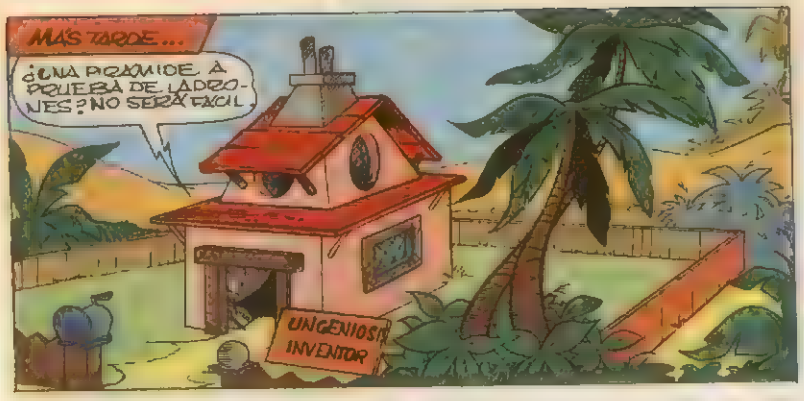
¡ULP!
¿QUÉ PASA?

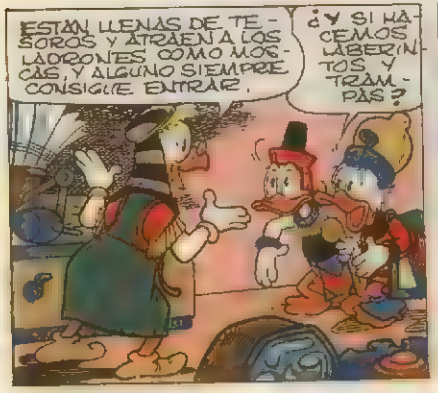
LOS APANDADOSIS. ESOS LADRONES ES TÁN CONFABULANDO CON ROCKER. DUSIS.

¿Y QUÉ?
SEGURO QUE ESE CRIMINAL LES CUENTA LAS CLÁUSULAS DE LA CONTRATA.

LOS APANDADOSIS INTENTARÁN ROBAR EL TESORO DEL FARAÓN PARA DEMOSTRAR QUE MI PIRÁMIDE NO ES SEGURA.
¡GLUG! TODOS PERDEREMOS LA CABEZA. ¿QUÉ HACEMOS?


HABLAR CON UNGENIOSIS. EL PROYECTO DE LA PIRÁMIDE SERÁ LO MÁS SEGURO QUE SE PUEDA.


MÁS TARDE...
¿UNA PIRÁMIDE A PRUEBA DE LADRONES? NO SERÁ FÁCIL.
UNGENIOSIS INVENTOR


ESTÁN LLENAS DE TESOROS Y ATRAEN A LOS LADRONES COMO MOSCAS, Y ALGUNO SIEMPRE CONSIGUE ENTRAR.
¿Y SI HACEMOS LABERINTOS Y TRAMPAS?

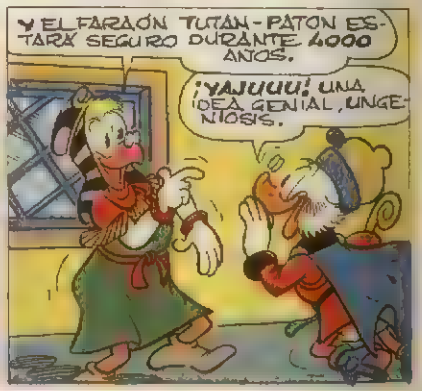
ES INÚTIL. LOS ALBÁÑILES DESCUBRIRÍAN EL SECRETO.

AL POCO TIEMPO LOS PASADIZOS SECRETOS YA NO SERÍAN UN SECRETO.

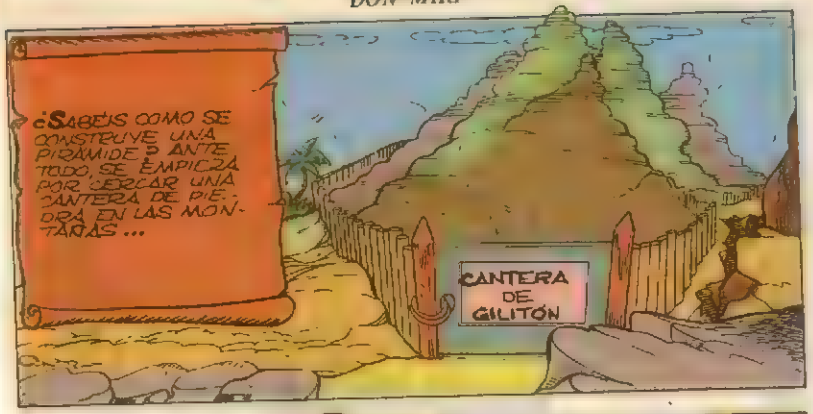
SE NECESITA ALGO NUEVO. HUM...

¡YA ESTÁ!
¡UACK! ¿CÓMO?

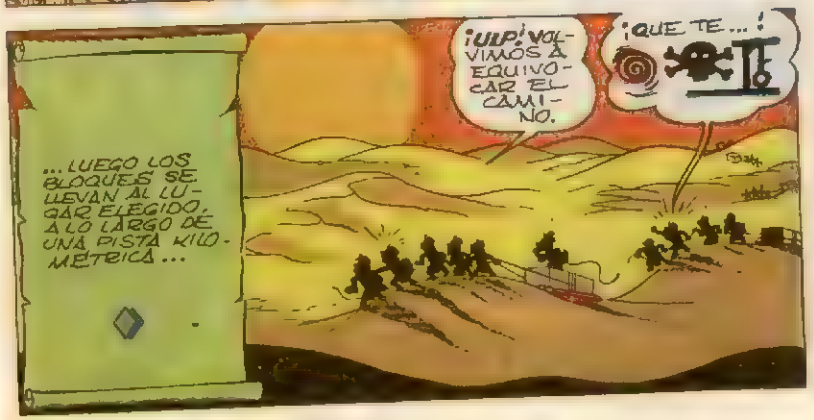
SÉ COMO BURLAR A LOS APANDADOSIS. BASTA CON... BLA... BLA... BLA...
PUES SÍ.

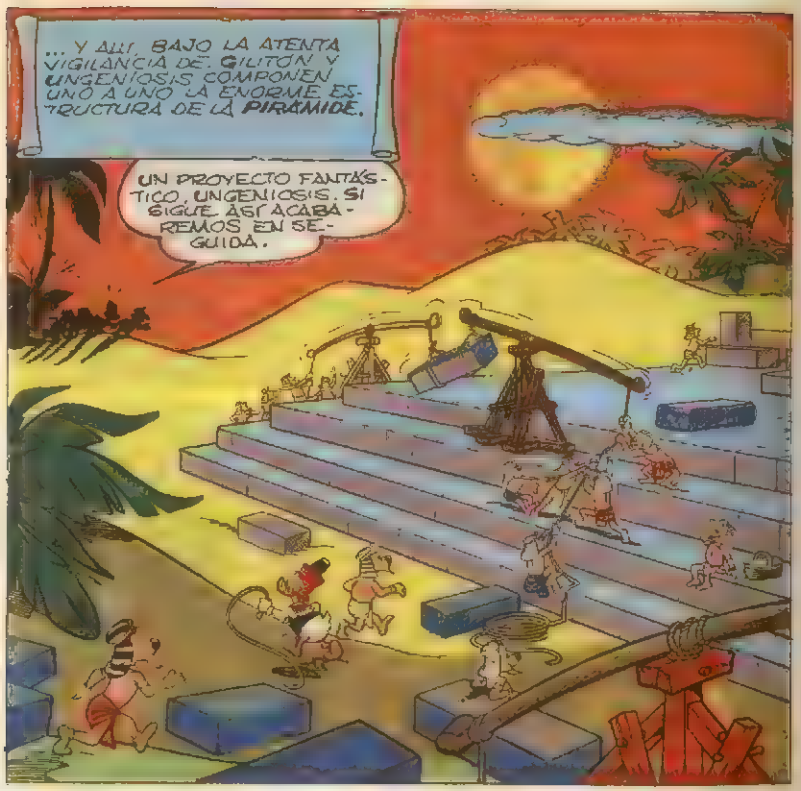

Y EL FARAÓN TUTAN-PATÓN ESTARÁ SEGURO DURANTE 4000 AÑOS.
¡YAJUUU! UNA IDEA GENIAL, UNGENIOSIS.

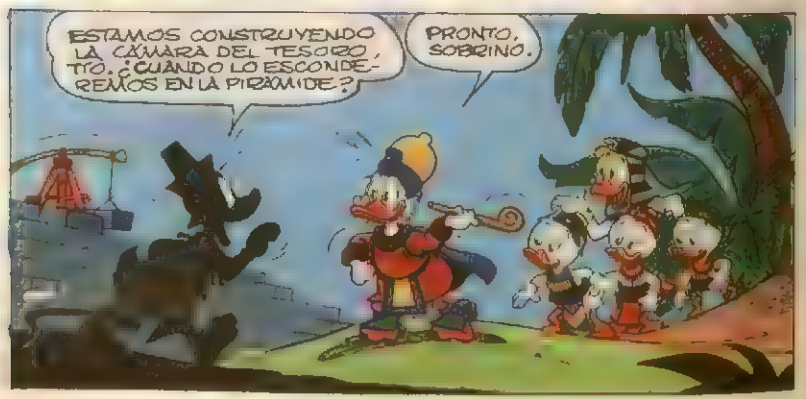
PREPARA EL PROYECTO. YO VOY A BUSCAR LA CANTERA.
DE ACUERDO.


¿SABÉIS COMO SE CONSTRUYE UNA PIRÁMIDE? ANTE TODO, SE EMPIEZA POR BUSCAR UNA CANTERA DE PIEDRA EN LAS MONTAÑAS...
CANTERA DE GILITÓN

...DE LA QUE SE SACAN LOS INNUMERABLES BLOQUES NECESARIOS PARA LA CONSTRUCCIÓN...
¡VAMOS, ESCORIA! ¡AÚN QUEDAN 2.426.125!


...LUEGO LOS BLOQUES SE LLEVAN AL LUGAR ELEGIDO, A LO LARGO DE UNA PISTA KILOMÉTRICA...
¡ULP! VOLVIMOS A EQUIVOCAR EL CAMINO.
¡QUE TE...!


... Y ALLÍ, BAJO LA ATENTA VIGILANCIA DE GILITÓN Y UNGENIOSIS COMPONEN UNO A UNO LA ENORME ESTRUCTURA DE LA PIRÁMIDE.
UN PROYECTO FANTÁSTICO, UNGENIOSIS. SI SIGUE ASÍ ACABAREMOS EN SEGUIDA.


ESTAMOS CONSTRUYENDO LA CÁMARA DEL TESORO, TÍO. ¿CUÁNDO LO ESCONDEREMOS EN LA PIRÁMIDE?
PRONTO, SOBRINO.

AYER EL FARAÓN ME MANDÓ 25 TONELADAS DE ORO Y YA EMPECÉ EL TRATAMIENTO PARA ESCONDERLO.
¿TRATAMIENTO?

SÍ, ESA ES LA IDEA GENIAL DE UNGENIOSIS.

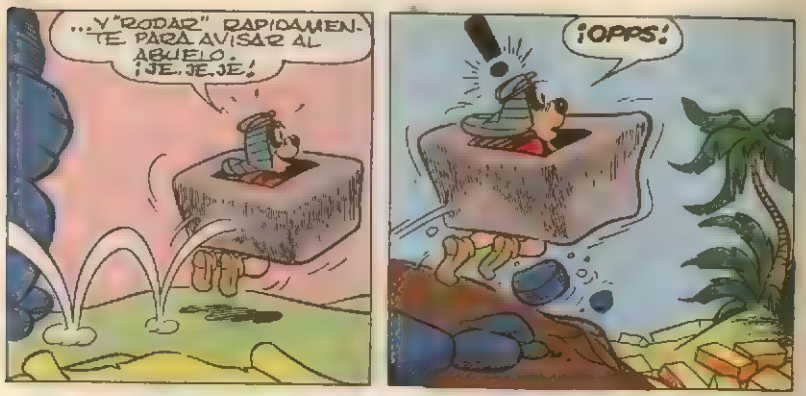
¿VEIS? LOS LINGOTES DE ORO SE FUNDEN AQUÍ, A CUBIERTO DE MIRADAS INDISCRETAS.
¡UACK! ¡EL TESORO!
NI UN PASO MÁS.
ZONA SECRETA
ALTO
STOP

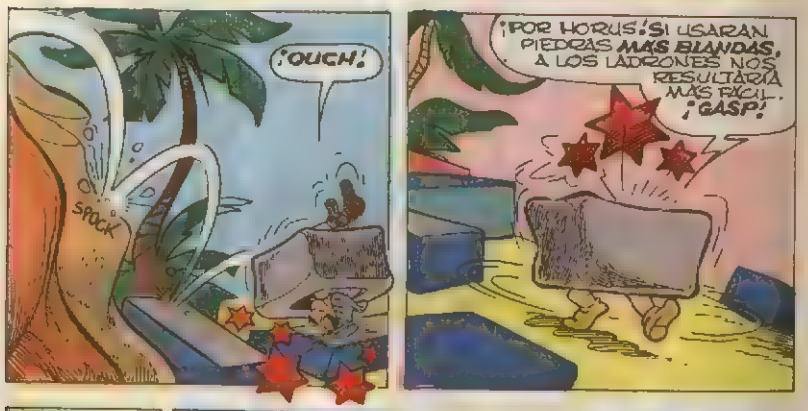
CLARO. EL ORO SE FUNDE EN SECRETO Y SE ECHA EN MOLDES ESPECIALES...

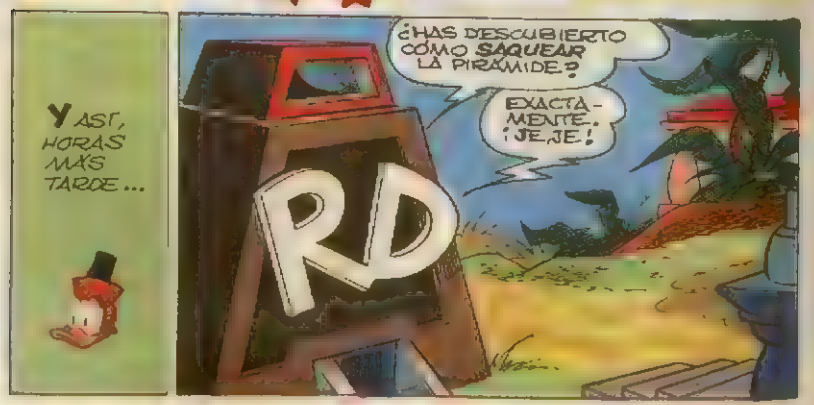
...QUE LE DAN LA FORMA EXACTA DE LOS BLOQUES DE CONSTRUCCIÓN USADOS EN LA PIRÁMIDE...

...Y SE LES CAMBIA EL COLOR CON UNA MANO DE PINTURA...
...Y QUEDA IGUAL QUE UN VULGAR BLOQUE DE PIEDRA. ADELANTE CON EL.
¡JE,JE! MEZCLADO A LAS OTRAS PIEDRAS NO LLAMA LA ATENCIÓN, Y EL TESORO DE TUTAN-PATO ESTARÁ SEGURO. ¡JE,JE,JE!
¡FANTÁSTICO!
LARGO DE AQUÍ
PERO LOS BLOQUES SON MILLONES. ¿CÓMO DISTINGUIRÁS LOS DE ORO?
LOS LADRONES NO LOS DISTINGUIRÁN. ¡JE,JE!
PERO EL FARAÓN LOS ENCONTRARÁ USANDO ESTE MAPA.
¿QUIERES DECIR QUE...?

...QUE ESTÁ SEÑALADA EXACTAMENTE LA POSICIÓN DE LOS BLOQUES DE ORO. ¿NO ES UNA BUENA IDEA?
¡FANTÁSTICA!
Y SOBRE TODO SEGURA. ¡JE,JE! SOLO POCOS OBREROS TRABAJAN EN LA FUNDICIÓN. LOS DEMÁS NO SABEN NADA.
¡POR HORUS! ¡GILITÓN SE DEJÓ OLVIDADO EL MAPA!
BASTA CON VIGILARLO Y NINGÚN ESPÍA SABRÁ NUNCA EL SECRETO DE LA PIRÁMIDE.
Y NATURALMENTE ALGUIEN SE APROVECHA DE LOS DESCUIDOS.
¡AJÁ! SE PASÓ DE LISTO.
PUES ENGAÑARÉMOS A GILITÓN. BASTA CON COPIAR ESTE MAPA...


...Y "RODAR" RAPIDAMENTE PARA AVISAR AL ABUELO. ¡JE,JE,JE!
¡OPPS!


¡OUCH!
SPOCK
¡POR HORUS! SI USARAN PIEDRAS MÁS BLANDAS, A LOS LADRONES NOS RESULTARÍA MÁS FÁCIL. ¡GASP!


Y ASÍ, HORAS MÁS TARDE...
¿HAS DESCUBIERTO CÓMO SAQUEAR LA PIRÁMIDE?
EXACTAMENTE. ¡JE,JE!
RD

ESTÁ ES LA COPIA DEL MAPA CON LA POSICIÓN DE LOS FALSOS BLOQUES.
¡VAYA CON EL RICACHÓN!

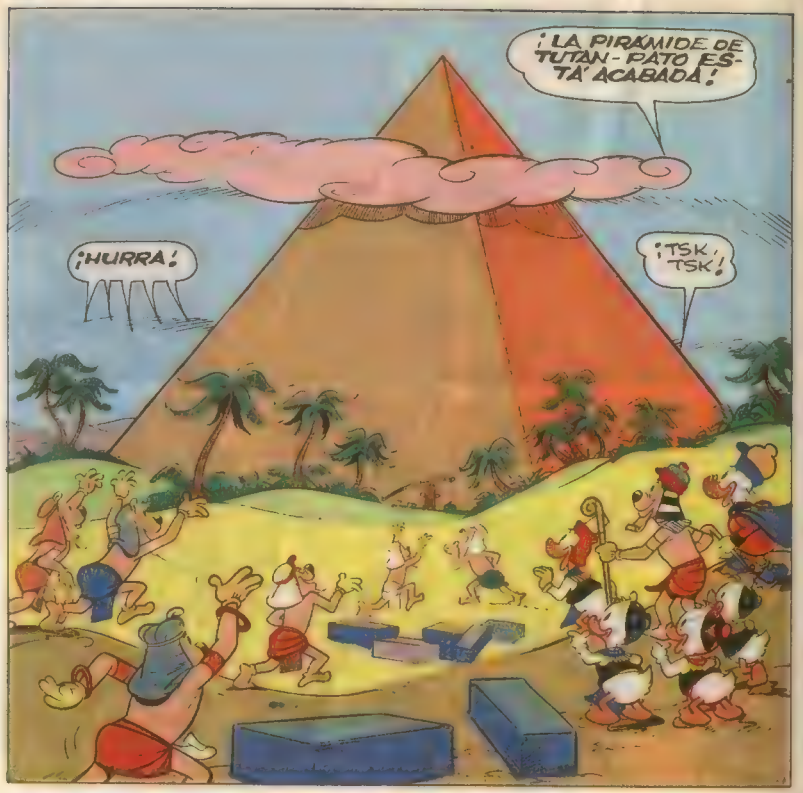
AL DISIMULAR EL ORO ENTRE LAS PIEDRAS LA CÁMARA DEL TESORO QUEDARÍA VACÍA...

...Y SI UN LADRÓN CONSIGUIERA ENTRAR EN LA PIRÁMIDE SE QUEDARÍA CON UN PALMO DE NARICES.
EL TRUCO NO ES MALO.

PERO LO HEMOS DESCUBIERTO ¡POR HORUS!... Y ACABAR CON ESE CAIMÁN SÓLO ES CUESTIÓN DE TIEMPO.
¿EMPEZAMOS A DEPREDAR?

SI ACTUAMOS DE NOCHE PODRÍAMOS ROBAR LOS BLOQUES DE ORO Y...
AÚN NO. ¡JI, JI!
SI EMPEZAMOS ENSEGUIDA, GILITÓN SABRÍA QUE CONOCEMOS SU SECRETO E INVENTARÍA ALGÚN OTRO.
ES MEJOR ESPERAR A QUE ACABE LA PIRÁMIDE Y ROBARLO TODO DE UNA SOLA VEZ.
¡JU,JU! GILITÓN LE PROMETIÓ AL FARAÓN UNA PIRÁMIDE SUPERSEGURA.
Y A CAMBIO EL FARAÓN LE CORTARÁ LA CABEZA.
CABEZA
Y YO ELIMINARÉ PARA SIEMPRE A UN PELIGROSO COMPETIDOR. ¡JE, JE!
¡JU, JU! ¡SÍ, LO!

¡AY, AY! MENUDO LÍO, MUCHACHOS. PUES MIENTRAS ROCKEROUSIS Y COMPAÑÍA BRINDAN, LOS PATOS SIGUEN TRABAJANDO SIN SABER NADA...
...Y PREPARANDO MÁS BLOQUES DEL PRECIOSO METAL...
¡DU-DE-DUM!
...Y MEZCLÁNDOLOS A LOS DE PIEDRA SEGÚN LAS INDICACIONES DEL MAPA...
¡ESE NO! ESE VA EN Ax21z.
VA.EEE
Y DESPUÉS DE LARGOS MESES DE DURO TRABAJO...
DOS MILLONES Y MEDIO DE PIEDRAS. 150 METROS DE ALTURA Y 230 DE ANCHO. FUE DURO, PERO LO LOGRAMOS, GRAN VISIR.


¡LA PIRÁMIDE DE TUTAN-PATO ESTÁ ACABADA!
¡HURRA!
¡TSK, TSK!

¿QUÉ SIGNIFICA TSK, TSK?
PUES QUE LAS OTRAS PIRÁMIDES TAMBIÉN ERAN MUY GRANDES.

Y A LOS POCOS MESES FUERON SAQUEADAS Y LOS QUE LAS CONSTRUYERON FUERON AJUSTICIADOS.
¡GLOM!

ESTA VEZ NO SERÁ ASÍ. PROMETÍ UNA PIRÁMIDE SUPERSEGURA, ¿NO?

Y NADIE ENCONTRARÁ EL TESORO DEL FARAÓN.
LO ESPERO POR TÍ.

MAÑANA LE ENSEÑARÁS LA PIRÁMIDE AL FARAÓN.
¡JE, JE!

¿ESTÁS SEGURO DE QUE LA IDEA ES BUENA?
CLARO. NO TEMAS.

ESTOY TAN SEGURO DE MÍ, QUE ESTA NOCHE BASTARÁN DOS O TRES GUARDIAS. LO JUSTO PARA QUE NO ROBEN LAS HERRAMIENTAS

EN CAMBIO, ESA NOCHE...
¿ESTAMOS TODOS?
SÍ.

VAMOS. ES EL MOMENTO.

¡GUAGH!

¡LAS PIEDRAS SON NUESTRAS!
LA PRIMERA ES AXB 12A. DADLE CON EL MARTILLO.

OTRA ES MZ 128. ¡CUIDADO CON EL DEDO!

¡RICO BOTÍN! ¡JE, JE!
¡PANT, PANT! ¡CÓMO PESAN!

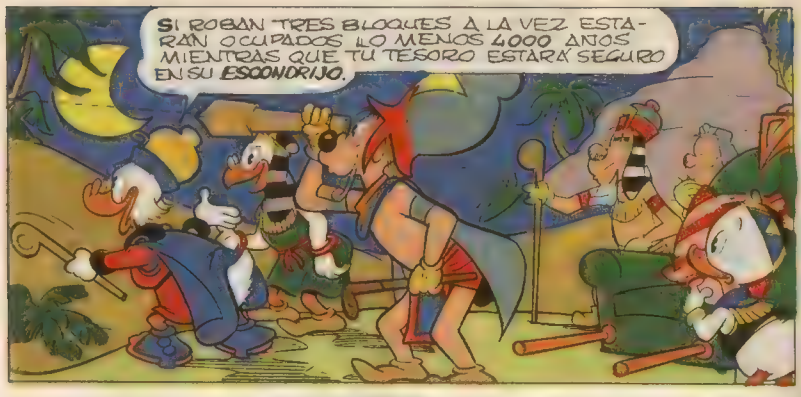
EL ORO PESA. EN CASA QUITAREMOS LA PINTURA SIN TEMOR A QUE NOS DESCUBRAN.

PUES SÍ, MÁS TARDE...
¿ESTÁIS LISTOS, NIETOS?

¡ALLÁ VA!

¡EH! EL COLOR NO CAMBIÓ.
LA PINTURA NO SE VA.
EL DISOLVENTE NO SERÁ BUENO.
A VER SI SALE FROTANDO.
DESPUÉS DE MUCHOS ESFUERZOS...
NADA.
QUIERO VER SI...
LA PIEDRA ES DE... PIEDRA.
POR ESO NO SALÍA EL ORO.

OS EQUIVOCASTEIS AL ELEGIR LOS BLOQUES.
¿CÓMO ES POSIBLE? TENÍAMOS EL MAPA.
EJEM... PERO ERAN MUCHOS.
NOS HABREMOS EQUIVOCADO. ¿QUÉ HACEMOS?
VOLVER A LA PIRÁMIDE.
EL TESORO SERÁ NUESTRO. VAMOS ALLÁ.
Y EN CONSECUENCIA...
A VER LA BXG 127.
ESTA VEZ NO NOS EQUIVOCAREMOS. ¡JE, JE!
CUANDO SE DEN CUENTA DE QUE ÉSAS SOLO SON PIEDRAS VOLVERÁN OTRA VEZ. ¡JE, JE, JE!

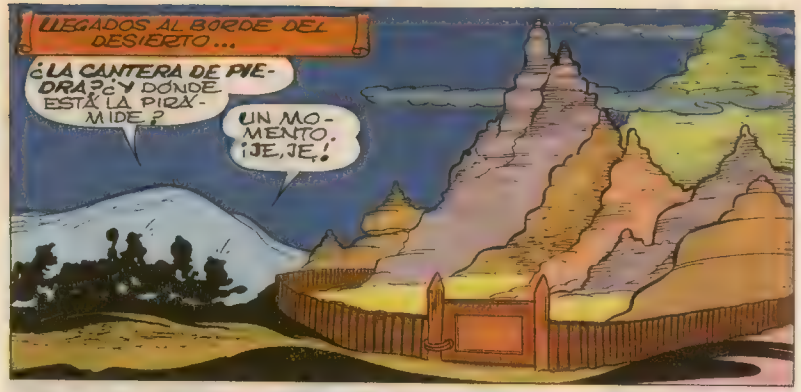

SI ROBAN TRES BLOQUES A LA VEZ ESTARÁN OCUPADOS LO MENOS 4000 AÑOS MIENTRAS QUE TU TESORO ESTARÁ SEGURO EN SU ESCONDRIJO.

ESTÁ BIEN ESTE CHISME. ¿CÓMO SE LLAMA?
KATALEJO. CUANDO INVENTE LAS LENTES AUN SERÁ MEJOR.

CONQUE EL ORO EN LA PIRÁMIDE ES SÓLO UN TRUCO. LOS APANDADOS LA DESMONTARÁN TODA.
¿Y QUÉ IMPORTA? ESA PIRÁMIDE TAMBIÉN ES UN TRUCO.

LA VERDADERA PIRÁMIDE CON EL TESORO ESTÁ EN OTRA PARTE... OCULTA.
¿CÓMO?

PUES SÍ. ¡JE, JE! DEMOS UN PASEITO POR EL CAMPO Y VERÁS.


LLEGADOS AL BORDE DEL DESIERTO...
¿LA CANTERA DE PIEDRA? ¿Y DONDE ESTÁ LA PIRÁMIDE?
UN MOMENTO. ¡JE, JE!

SÍGUEME.

EL TERRENO ESTÁ INTACTO. ¿DE DONDE SACASTE TODAS LAS PIEDRAS?
ESE ES EL TRUCO.

BASTA ABRIR ESTA PUERTA SECRETA...

...ENTRAR EN EL ESTRECHO PASADIZO...

...Y ADMIRAR LA AUTÉNTICA PIRÁMIDE DE TUTÁNPATÓN EXCAVADA EN EL INTERIOR DE LA MONTAÑA.
¡ULP!

DE AQUÍ SALÍAN LOS BLOQUES PARA CONSTRUIR LA OTRA PIRÁMIDE. ASÍ, MIENTRAS TODOS VIGILABAN AQUELLA, EXCAVAMOS ESTA EN SECRETO.

Y AQUÍ COLOCAMOS LOS BLOQUES DE ORO DEL TESORO.
¡FANTÁSTICO! ENTONCES EL MAPA Y LA PINTURA... SÓLO ERAN UN TRUCO.

CLARO. NO PODRÁMOS EVITAR LA VIGILANCIA DE LOS APANDADOSIS Y FRUSTRÉ SUS OSCUROS DESIGNIOS. ¡JE, JE!

"Y FINGÍ QUE HABÍA LLEVADO LOS BLOQUES DE ORO A LA PIRÁMIDE... SEÑUELO..."
LLEVÁOSLO. ¡JE, JE!
24 Kt

"... LUEGO HICE COMO QUE OLVIDABA EL MAPA PARA QUE EL ESPÍA PUDIERA COPIARLO"...
¡JE, JE!

EN REALIDAD, LOS BLOQUES DE ORO SE TRAÍAN AQUÍ DENTRO. LOS APANDADOSIS LOS BUSCARÁN INÚTILMENTE DURANTE SIGLOS.
UNA IDEA EXCEPCIONAL.

MODESTAMENTE, SÍ.
HUM...

RESPETÉ LAS CLÁUSULAS DE LA CONTRATA. LA CAVERNA TIENE FORMA DE PIRÁMIDE Y ES ALTA COMO UNA MONTAÑA...

...Y ESTARÁ SEGURA DURANTE 4000 AÑOS, PUES ES LO QUE TARDARÁN LOS APANDADOSIS EN DESMONTAR LA OTRA.
CIERTO, CIERTO.

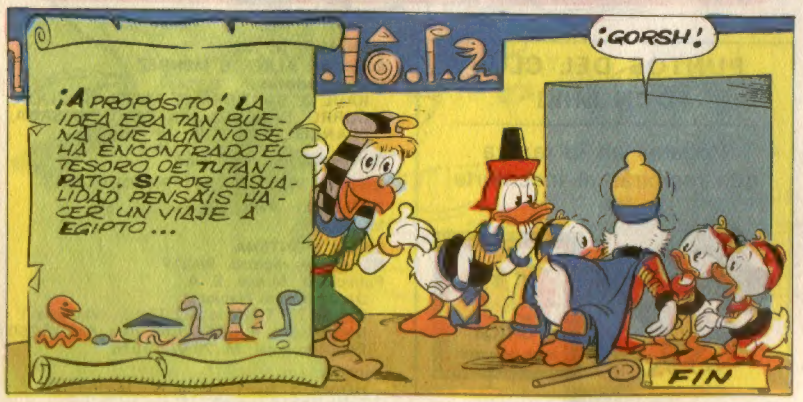
HICISTE UN BUEN TRABAJO, GILITÓN. RESPETASTE LOS PACTOS, ASÍ QUE SEGÚN LOS PACTOS...

... SERÁS PAGADO POR EL FARAÓN TUTAN-PATON.
¡JE, JE, JE!

QUE LOS PATOS RECIBAN LA CIFRA ACORDADA, ¡IGUAL A CERO TALENTOS, CERO DÉCIMOS Y CERO CENTÍMOS!
¿EEEEHH?

SI ESTA ES LA AUTÉNTICA PIRÁMIDE TODO ESTÁ EN ORDEN, GILITÓN. ERA A UN TANTO EL KILO, ¿NO?

PUES UNA PIRÁMIDE HUECA NO PESA NADA. NO TE DEBO NI UN PERRO CHICO.
¡OH, NO!


¡A PROPÓSITO! LA IDEA ERA TAN BUENA QUE AÚN NO SE HA ENCONTRADO EL TESORO DE TUTAN-PATO. SI POR CASUALIDAD PENSÁIS HACER UN VIAJE A EGIPTO...
¡GORSH!
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

La gasolina diabólica ..... Pág. 3

La fiebre de los patines..... » 38

Pipo en Vacaciones inquietantes (2.ª parte)..... » 42

Las siluetas múltiples ..... » 48

Las bellotas de más ..... » 59

El tesoro de Tútan-Pato ..... » 65

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 329
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA, FRANCISCO RAMOS.
Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Mosse, S. A.
Departamento Nacional: Padilla, 2.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13.300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime: Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16
29-4- MCMLXXXIII

COLOREALO

Maquillaje disfraz

Tutti Pepis

YO DE PAYASO

YO DE GATO

YO DE PIRATA

YO DE CHINO

YO DE PRINCESA

YO DE ARLEQUIN

YO DE INDIA

YO DE MARIPOSA

PARA ESTE CARNAVAL
TE VIENE QUE NI PINTADO

De venta en jugueterías